

Протокол №3

городского семинара учителей музыки и педагогов дополнительного образования

Время проведения: **01.03.2017г., 16.00**

Место проведения: **МАУ «ММЦ г. Когалыма», каб. №313**

Присутствовали: 14 человек

Повестка дня:

1. Вступительное слово о проведении семинара руководителем ГПС Сандо Е.И.:
- Озвучивание темы семинара « Реализация ФГОС на уроках музыки. Потребность в обновлении содержания и технологий массового музыкального образования в условиях модернизации системы образования».
2. Выступление учителя музыки МАОУ «СШ №5» Кузнецовой С.В.
3. Выступление учителя музыки МАОУ «СШ №6» Блонской Л.Х.
4. Выступление учителя музыки МАОУ «СШ №6» Лашенко Т.В.
5. Подведение итогов семинара.

Ход заседания:

1. Руководитель ГПС Сандо Е.И. познакомил слушателей с планом проведения семинара на базе «ММЦ г.Когалыма» и озвучил тему семинара: «Реализация ФГОС на уроках музыки. Потребность в обновлении содержания и технологий массового музыкального образования в условиях модернизации системы образования».

Цель: Обеспечение условий для общекультурного и личностного развития учащихся на основе формирования: универсальных учебных действий, единой научной картины мира, компетентностей в области «Искусство».

Задачи: 1. Научить учащихся добывать информацию из различных источников;

2. Развивать межпредметные связи;
3. Научить применять полученные знания в различных учебных и жизненных ситуациях.

2. С представлением своего опыта выступила учитель музыки МАОУ «СШ №5» Кузнецова Светлана Васильевна по теме: «Создание тематических презентаций». Педагог озвучила цели и задачи данной работы, представила модель и систему работы с внедрением новых ФГОС, наглядно показала новые методики преподавания и свои результаты за прошлый год. Данный материал полезен как для педагогов дополнительного образования, так и для учителей музыки.

3. С представлением своего опыта работы с учащимися выступила учитель музыки МАОУ «СШ №6» Блонская Лола Хикматуллоевна по теме: "Использование творческих приемов и заданий на уроках музыки".

Цель программы: Помочь ребенку развить в себе способность творчески мыслить.

Задачи: Обучить детей навыкам игры на клавишном музыкальном инструменте, привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее. Воспитывать интерес, любовь и уважение к музыкальной и общей культуре народов мира, формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала. Развивать у детей творческие способности, творческую деятельность игрой на клавишных музыкальных инструментах.

На уроках музыки используются творческие приемы и формы игровой деятельности. Это различные двигательные, ритмичные и вокальные импровизации, сочинение музыкальных фраз и предложений, игры на определение лада и другие.

Игровое общение детей на уроке выполняет три основных функции, каждая из которых имеет четко выраженное воспитательное значение:

1. Общение коллективное, формирующее у детей навыки взаимоотношения с коллективом и умение координировать свое поведение с его жизнью.
2. Общение творческое, развивающее способность продуктивно реагировать на нестандартные ситуации и самостоятельно моделировать их.
3. Общение на языке образов в большей степени, чем на языке понятий, оптимизирующее эмоционально-образную сферу мышления ребенка.

Эти три функции являются важнейшими в общей структуре воспитательного процесса, поэтому сама игра на художественно-творческих занятиях выступает не только как способ общения, но и как неординарное средство формирования личности.

4. С представлением опыта работы с учащимися выступила учитель музыки МАОУ «СШ №6» Лащенко Татьяна Владимировна по теме: «Работа с одаренными детьми: проблемы и пути их решения»

Цель программы – определение форм внеурочной деятельности для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей, в общеобразовательных учреждениях.

Формы внеурочной деятельности предложенные педагогом:

- 1.Творческие мастерские;
- 2.Предметные кружки;
- 3.Интеллектуальные марафоны и игры;
- 4.Научно-практические конференции;
- 5.Олимпиады.

5 . Подведение итогов семинара:

В заключении руководитель ГПС Е.И.Сандо дал оценку результатов учебной деятельности по предмету «Музыка». Был подведен итог семинара.

Руководитель ГПС:

Сандо Е.И.

Секретарь:

Трапезникова Н.В.