

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО СОСТАВЛЕНИЮ РАБОЧИХ ПРОГРАММ,
ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ МОДУЛЕЙ ПРЕДМЕТА
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Составители:

Аристархова Е.В., Гаврилова Г.Н., Юнг Е.Л. –
методисты Саратовского института
повышения квалификации и переподготовки
работников образования

Рецензенты:

Афанасьева Л.Е. –
заместитель директора МОУ «СОШ № 43»
г. Саратова
Чепенко М.Л. –
учитель МОУ «Лицей № 2» г. Саратова

Содержание

Введение.....	3
Требования к рабочей программе педагога.....	4
Требования к оформлению рабочих программ педагога	4
Структурные элементы рабочей программы педагога	5
Примерное содержание структурных элементов рабочей программы педагога	6
Цель и задачи комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	7
Структура комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	8
Место предмета в базисном учебном плане	10
Алгоритм построения рабочей программы	11
Приложение	13
Список рекомендуемой литературы и материалов.....	19

Введение

Данные методические рекомендации адресованы учителям, которые будут преподавать предмет «Основы религиозных культур и светской этики», руководителям образовательных учреждений, руководителям муниципальных методических служб и методистам, курирующим данный предмет. Рекомендации содержат требования к разработке рабочей программы, примерное календарно-тематическое планирование по учебному предмету ОРКСЭ, составленное на основе рекомендаций Министерством образования и науки Российской Федерации.

Учебный предмет ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой и включает в себя модули:

1. Основы православной культуры
2. Основы исламской культуры
3. Основы буддийской культуры
4. Основы иудейской культуры
5. Основы мировых религиозных культур
6. Основы светской этики.

Главными целями данного предмета являются опыт ценностных отношений и творческий опыт. Курс призван решать следующие задачи: нравственное воспитание российских школьников на основе традиционных идеалов и общечеловеческих ценностей, формирование честного и достойного гражданина, готового к межкультурному диалогу и уважительному отношению ко всем гражданам многонационального государства, укрепление взаимопонимания и оздоровлению морально-нравственной атмосферы в обществе.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) определяет перечень модулей учебного предмета ОРКСЭ, предлагаемых для изучения.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитании порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Требования к рабочей программе педагога

Учитель, преподающий курс ОРКСЭ, опираясь в 5 классе на государственный образовательный стандарт, в 4 классе на федеральный государственный образовательный стандарт, а также на примерные (типовые) учебные программы, составляет *рабочую программу*, которая является локальным и индивидуальным документом педагога.

Локальность рабочей программы заключается в том, что она создаётся для определённого (конкретного) образовательного учреждения, а индивидуальность – в том, что она разрабатывается педагогом для реализации педагогической деятельности в конкретном коллективе обучающихся, в конкретном образовательном учреждении и в конкретном социальном окружении.

Таким образом, рабочая программа педагога должна показывать, как с учетом конкретных социокультурных условий, образовательных потребностей и особенностей развития обучающихся, педагог создает личную педагогическую модель образования на основе государственного стандарта 2004 и федерального государственного образовательного стандарта.

Рабочая программа позволяет педагогу определить наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям государственного стандарта 2004 и федерального государственного образовательного стандарта.

При составлении рабочей программы учитываются:

- целевые ориентиры и ценностные основания деятельности образовательного учреждения;
- состояние здоровья учащихся;
- характер учебной мотивации;
- образовательные потребности;
- возможности педагога;
- состояние учебно-методического и материально-технического
- обеспечения образовательного учреждения.

Требования к оформлению рабочих программ педагога

Текст рабочей программы педагога может включать 8 основных структурных элементов:

1. Титульный лист (название программы).
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание тем учебного курса.
5. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.
6. Перечень учебно-методического обеспечения.
7. Список литературы (основной и дополнительной).
8. Приложения к программе.

Структурные элементы рабочей программы педагога

Элементы рабочей программы	Содержание элементов рабочей программы
Титульный лист	<ul style="list-style-type: none"> - полное наименование образовательного учреждения; - дата рассмотрения педагогическим советом; - гриф утверждения программы (директором школы с указанием даты); - название учебного курса, для изучения которого написана программа; - указание класса, в котором изучается предмет; - фамилию, имя и отчество разработчика программы (одного или нескольких); - название города, населенного пункта; - год разработки программы
Пояснительная записка	<ul style="list-style-type: none"> - кому адресована программа: тип (общеобразовательное, специальное и др.), вид (гимназия, лицей, др.) учебного учреждения и определение класса обучающихся; - концепция (основная идея) программы; - обоснованность (актуальность, новизна, значимость); - указывается, в какую образовательную область входит данный учебный предмет; (Духовно- нравственная культура народов России) - кратко формулируются цели учебного предмета; - указание на место и роль курса в обучении; - цели, задачи для конкретного классного коллектива; - сроки реализации программы; - основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы, включая раскрытие связей основного и дополнительного образования по данному предмету (при наличии таковых); - общая характеристика учебного процесса: методы, формы обучения и режим занятий; - логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана; - предполагаемые результаты – предметные, метапредметные, личностные; - система оценки достижений учащихся; - инструментарий для оценивания результатов; - приводится используемая в тексте программы система условных обозначений.
Учебно-	- перечень разделов, тем последовательность их изучения;

тематический план	<ul style="list-style-type: none"> - количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы; - вид занятий (теоретические или практические, количество часов); - деление на виды деятельности и формы; - формы и методы контроля; - др.
Содержание тем учебного курса	<ul style="list-style-type: none"> - перечень и название раздела и тем курса; - необходимое количество часов для изучения раздела, темы; - содержание учебной темы: <ul style="list-style-type: none"> • основные изучаемые вопросы; • творческие и практические задания, экскурсии и другие формы занятий, используемые при обучении; • требования к знаниям и умениям обучающихся; • формы и вопросы контроля; • возможные виды самостоятельной работы учащихся.
Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе	В данном разделе прописываются требования к предметным, метапредметным и личностным результатам.
Перечень учебно-методического обеспечения	<ul style="list-style-type: none"> - методические и учебные пособия; - оборудование и приборы; - дидактический материал; - др.
Список литературы (основной и дополнительной).	<ul style="list-style-type: none"> - литература, использованная при подготовке программы; - литература, рекомендованная для учащихся; - образовательные диски.
Приложения к программе	<ul style="list-style-type: none"> - основные понятия курса; - темы проектов; - темы творческих работ; - методические рекомендации.

Примерное содержание структурных элементов рабочей программы педагога

Разработка и утверждение рабочих программ учебных курсов и дисциплин относится к компетенции образовательных учреждений (п. 6 и 7 ст. 32 Закона РФ «Об образовании»). Это не исключает возможности предоставления внешних рецензий на учебную программу. Рабочие программы по предмету

ОРКСЭ необходимо обсуждать на методических советах школ и районных методических объединениях, имеющих право рекомендовать к использованию учебные программы. Утверждает рабочую программу руководитель образовательного учреждения.

Назначение пояснительной записки в структуре программы состоит в том, чтобы кратко и обоснованно охарактеризовать сущность данного учебного предмета, его функции, специфику и значение для решения целей и задач предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в конкретном коллективе обучающихся, в конкретном образовательном учреждении и в конкретном социальном окружении.

Введение и изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

Цель и задачи комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Цель учебного предмета ОРКСЭ – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного предмета ОРКСЭ:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики.

2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный предмет «**Основы религиозных культур и светской этики**» (далее – ОРКСЭ) имеет комплексный характер и включает шесть модулей:

- 1) основы православной культуры;
- 2) основы исламской культуры;
- 3) основы буддийской культуры;
- 4) основы иудейской культуры;
- 5) основы мировых религиозных культур;

б) основы светской этики.

Эта модульная конструкция учебного предмета позволит удовлетворить образовательные запросы социума – в первую очередь, родителей школьников.

Все модули нового предмета имеют светский, культурологический характер. Родители совместно с детьми должны сами выбрать, какой из модулей изучать в рамках комплексного учебного предмета. Это будет либо изучение истории и культуры одной религии, либо основных мировых религий, либо светской этики.

Структура комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

Каждый из модулей предмета расскажет школьникам о системе вечных ценностей, богатейшем и разнообразном опыте нравственной жизни, примерах человеческого подвига во имя высших идеалов. Родители могут выбрать тот модуль, который согласуется с семейными традициями, их мировоззрением, нравственными установками.

Первый раздел «Россия – наша Родина» занимает всего 1 урок. Но это важный урок, который задаёт тон всем остальным. Особенность его в том, что на нём присутствует весь класс, ведёт его классный руководитель или один из

наиболее подготовленных учителей школы. Учащиеся ещё не разделяются на группы согласно избранному модулю. Они начинают изучать новый предмета все вместе. Они – один класс, и у них один курс, одна школа, одна страна – Россия. Школьники узнают о единстве многонационального российского народа и о многообразии его культурных, духовных, религиозных традиций. О том, что такое мир культуры, традиция, ценности, какое значение они имеют в жизни человека, семьи, общества. Уже на первом уроке дети должны ощутить, и эта мысль будет определять всё последующее изучение курса, что при явном различии наших взглядов на мир (каждый из школьников уже выбрал определённый модуль), при том, что все люди разные, мы – народ России – едины, у нас общий язык, культура, история, территория, государство, и главное – единые нравственные основы, делающие нас людьми по отношению друг к другу.

Второй урок – вводный для каждого модуля. Его тема – «Культура и религия», «Культура и мораль» (для модуля «Основы светской этики»). Культура – важное понятие, которое содержательно объединяет все модули. Каждая духовная или мировоззренческая традиция раскрывается в содержании курса как традиция, лежащая в основе отечественной культуры. На последующих уроках второго раздела учащиеся должны получить целостное представление о том, что есть культура православия, культура ислама, культура буддизма, культура иудаизма, других мировых религий, что такое светская этика. Школьники познакомятся с жизнью и деятельностью основателей мировых религий – Христа, Мухаммада, Будды, патриархов еврейского народа. Перед ними будут раскрыты основные нравственные понятия, составляющие основу того или иного мировоззрения: человек и мир, добро и зло, любовь, милосердие и др. Будет показан образ жизни людей, их нравственные, семейные и общественные обязанности. В единственном модуле, где не будет вестись речь о разных религиозных традициях, – «Основы светской этики» – учащиеся познакомятся с системой гуманистических ценностей, с историей возникновения морали, её значением для жизни человека.

Второй раздел завершается подведением итогов по пройденному материалу и несложными творческими работами.

Если задачей предыдущего раздела было знакомство учащихся с общими основами религий и этики, то в третьем разделе содержание образования по каждому модулю будет в большей мере выстраиваться с учётом культурно-исторических особенностей нашей страны и конкретного региона, где проживает семья обучающегося. Школьники начнут изучать темы: «Как христианство пришло на Русь», «История ислама в России», «Иудаизм в России», «История религий в России», «Буддизм в России», «Нравственный поступок» и др. Тема Родины, национальной культуры, традиций, любви к родной земле определяет направленность большинства тем третьего раздела как в историческом, так и в современном контексте.

Второй и третий разделы изучаются учащимися одного класса отдельно, согласно избранным модулям. В то же время в педагогическом плане модули не

отделены друг от друга непроницаемой стеной – их содержание объединено ключевыми понятиями, базовыми ценностями: Отечество (Россия, малая родина), семья, человек, общество, традиция, нравственные ценности, жизнь и её идеалы. Эти традиционные ценности лежат в основе учебно-воспитательного процесса и объединяют школьников, изучающих разные модули, в единый по духу классный коллектив, а содержание разных модулей – в один учебный предмет.

Наличие общих базовых ценностей в первом, втором и третьем разделах позволяет плавно перейти к изучению заключительного, четвёртого раздела «Духовные традиции многонационального народа России». Здесь происходит подготовка и презентация индивидуальных и коллективных творческих проектов учащихся, образовательный процесс выходит за рамки уроков и завершается большим школьно-семейным праздником.

Особо следует подчеркнуть, что в четвёртом разделе учебно-воспитательный процесс переходит в активную, творчески-продуктивную фазу. В процессе подготовки и презентации проектов учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его ещё раз, уже в активной, деятельностной, творческой форме. Обучающиеся получают, таким образом, возможность ознакомиться с основным содержанием всех модулей, узнать о других духовных традициях, сравнить, проанализировать содержание сходных тем по всем модулям. Такая аналитическая, творческая учебная работа помогает каждому школьнику составить целостное представление о многообразии и единстве духовных традиций многонационального народа Российской Федерации.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**», из расчета 1-го учебного часа в неделю.

Рабочая программа рассчитана на 34 часов.

Количество часов – 34; в неделю – 1 час.

В учебно-тематическом плане отражены темы курса, последовательность их изучения, используемые организационные формы обучения и количество часов, выделяемых как на изучение всего курса, так и на отдельные темы. Учебно-тематический план традиционно представляют в виде таблицы.

При заполнении календарно-тематического плана следует учитывать, что формулировка темы рабочей программы, календарно-тематического плана и записи в учебном журнале должны совпадать.

Формирование содержания учебного курса осуществляется на основе следующих принципов:

- отражения в содержании обучения задач развития личности;
- научности и практической значимости содержания обучения;
- доступности обучения.

В данный пункт рабочей программы может быть включен перечень вопросов для итогового контроля по изучаемой дисциплине. Контроль должен планироваться и фиксироваться в учебно-тематическом плане.

Литература по учебной дисциплине подразделяется на основную и дополнительную. Перечень основной литературы включает издания, содержание которых конкретизирует знания обучаемых по основным вопросам, изложенным в программе. Дополнительный список зависит от предпочтений авторов рабочей программы. Он включает издания, расширяющие знания обучаемых по отдельным аспектам и проблемам курса.

В библиографическом списке выделяются издания, предназначенные для учащихся, и литература для педагога (как основная, так и дополнительная). Список литературы включает библиографические описания рекомендованных автором программы изданий, которые перечисляются в алфавитном порядке с указанием автора, названия книги, места и года издания. Пример библиографического описания: представлен в приложении 3 настоящего пособия.

Алгоритм построения рабочей программы

Разработка рабочих программ и планирование учебной деятельности является одной из наиболее сложных задач, стоящих перед учителями. Педагоги должны уметь не только анализировать различные факты и ситуации, но и предвидеть, планировать их развитие, что предполагает наличие у учителей достаточно высокого уровня профессионального мастерства.

Ниже предлагается алгоритм, позволяющий учителю самостоятельно разрабатывать учебные программы и включающий несколько последовательных и взаимосвязанных этапов.

Первый этап

Первый этап заключается в создании плана курса ОРКСЭ на весь период его изучения. Этот этап включает несколько подэтапов:

1. Создание программы учебного курса начинается с формулирования ее целей. При этом должны быть учтены требования государственных стандартов, а также заказ на образовательные услуги обучающихся и их родителей.

2. Определение задач, решение которых предполагается при изучении всего курса. Они разбиваются на две группы - задачи, связанные с содержанием предмета, и задачи, ориентированные на развитие способов деятельности обучающихся. Первая группа задач отражает требования к тому, что должны знать обучающиеся в результате изучения курса ОРКСЭ; вторая группа задач соотносится с требованиями к формированию общеучебных и специальных умений и навыков.

3. Прогнозирование результатов, которые должны быть достигнуты по завершении изучения курса ОРКСЭ. Как и задачи, результаты деятельности распределяются на группы по содержанию и по способу работы.

4. Планирование распределения содержания учебного материала в зависимости от выбранного модуля. На данном этапе важно продумать и соотнести объем изучаемого материала, последовательность его изложения и время на его изучение. В процессе этой работы необходимо определить результаты обучения по итогам учебного года.

5. Определение методик или технологий обучения, которые предлагается использовать при проведении курса ОРКСЭ. При этом важно учитывать возрастные особенности учащихся, а также положения образовательной программы школы.

6. Разработка содержания и формы проведения итогового и рубежного контроля, определение его периодичности.

Второй этап

После завершения работы по планированию учебного курса на год необходимо провести календарно-тематическое планирование.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МОУ _____

Приказ № _____ от

«_____» _____ 20__ г.

Рабочая программа педагога

(Фамилия, имя, отчество учителя)

по предмету
«Основы религиозных культур и светской этики»
в 4 (5) «_____» классе

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № _____ от

«_____» _____ 20__ г.

**Примерная программа комплексного учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)**

Основы православной культуры	Основы исламской культуры	Основы буддийской культуры	Основы иудейской культуры	Основы мировых религиозных культур	Основы светской этики
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)					
Урок 1. Россия - наша Родина.					
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часа)					
Урок 2. Введение в православную духовную традицию Особенности восточного христианства Культура и религия	Урок 2. Введение в исламскую духовную традицию Культура и религия	Урок 2. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Введение в иудейскую духовную традицию Культура и религия	Урок 2. Культура и религия	Урок 2. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека
Урок 3. Человек и Бог в православии	Урок 3. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание	Урок 3. Будда и его Учение	Урок 3. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	Урок 3. Культура и религия	Урок 3. Культура и мораль
Урок 4. Православная молитва	Урок 4. Пророк Мухаммад – проповедническая миссия	Урок 4. Будда и его Учение	Урок 4. Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	Урок 4. Возникновение религий. Древнейшие верования	Урок 4. Особенности морали
Урок 5. Библия и Евангелие	Урок 5 Чудесное путешествие Пророка Мухаммада	Урок 5. Буддийский священный канон	Урок 5. Патриархи еврейского народа	Урок 5. Возникновение религий. Религии мира и их основатели	Урок 5. Добро и зло
Урок 6. Учение Христа	Урок 6 Хиджра - мусульманс	Урок 6. Буддийский	Урок 6. Евреи в Египте:	Урок 6. Священные книги	Урок 6. Добро и зло

	кое лето-исчисление и календарь	священный канон	от Йосефа до Моше	религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	
Урок 7. Христос и его Крест	Урок 7. Священный Коран и Сунна как источники нравственности	Урок 7. Буддийская картина мира	Урок 7. Исход из Египта	Урок 7. Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	Урок 7. Добродетель и порок
Урок 8. Пасха	Урок 8. Столпы веры. Вера в Аллаха	Урок 8. Буддийская картина мира	Урок 8. Получение Торы на горе Синай	Урок 8. Хранители предания в религиях мира	Урок 8. Добродетель и порок
Урок 9. Православное учение о человеке	Урок 9. Столпы веры. Божественные писания. Посланники Бога	Урок 9. Добро и зло	Урок 9. Пророки и праведники в иудейской культуре	Урок 9. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Урок 9. Свобода и моральный выбор человека
Урок 10. Понятия «Совесть» и «раскаяние» в православии	Урок 10. Столпы веры. Понятия «Судный День» и «судьба» в исламе	Урок 10. Ненасилие и доброта	Урок 10. Пророки и праведники в иудейской культуре	Урок 10. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Урок 10. Свобода и ответственность
Урок 11. Заповеди	Урок 11. Обязанности мусульман	Урок 11. Любовь к человеку и ценность жизни	Урок 11. Храм в жизни иудеев	Урок 11. Человек в религиозных традициях мира	Урок 11. Моральный долг
Урок 12. Христианская этика. Милосердие и сострадание	Урок 12. Столпы ислама. Поклонение Аллаху. Молитва мусульман	Урок 12. Милосердие и сострадание	Урок 12. Назначение синагоги и её устройство	Урок 12. Священные сооружения	Урок 12. Справедливость
Урок 13. Золотое правило этики	Урок 13. Столпы ислама. Пост	Урок 13. Отношение к природе	Урок 13. Суббота (Шабат) в иудейской традиции.	Урок 13. Священные сооружения	Урок 13. Альтруизм и эгоизм

			Субботний ритуал		
Урок 14. Православный храм и другие святыни	Урок 14. Столпы ислама. Пожертвования	Урок 14. Буддийские святыне	Урок 14. Молитвы и благословения в иудаизме	Урок 14. Искусство в религиозной культуре	Урок 14. Дружба
Урок 15. Христианское искусство (иконы, фрески, прикладное искусство)	Урок 15. Столпы ислама. Паломничество	Урок 15. Семья в буддийской культуре и ее ценности	Урок 15. Добро и зло	Урок 15. Искусство в религиозной культуре	Урок 15. Что значит «быть нравственным» в наше время?
Урок 16. Творческие работы учащихся	Урок 16. Творческие работы учащихся	Урок 16. Творческие работы учащихся	Урок 16. Творческие работы учащихся	Урок 16. Творческие работы учащихся	Урок 16. Творческие работы учащихся
Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов
Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики (12 часов)					
Урок 18. Православие в России	Урок 18. Ислам в России	Урок 18. Буддизм в России	Урок 18. Иудаизм в России	Урок 18. История религий в России	Урок 18. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества
Урок 19. Понятие «Подвиг» в православии	Урок 19. Нравственные ценности ислама	Урок 19. Путь духовного совершенствования	Урок 19. Основные принципы иудаизма	Урок 19. История религий в России	Урок 19. Нравственный поступок
Урок 20. Заповеди блаженства	Урок 20. Добро	Урок 20. Буддийское учение о добродетелях	Урок 20. Основные принципы иудаизма	Урок 20. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	Урок 20. Золотое правило нравственности
Урок 21. Добро и зло в православной традиции.	Урок 21. Дружба и взаимопомощь	Урок 21. Буддийское учение о добродетелях	Урок 21. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	Урок 21. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	Урок 21. Стыд, вина и извинения
Урок 22. Чудо в жизни христианина	Урок 22. Семья в исламе	Урок 22. Буддийские символы	Урок 22. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.	Урок 22. Паломничества и святыни	Урок 22. Честь и достоинство

Урок 23. Православие о Божием Суде	Урок 23. Родители и дети	Урок 23. Буддийс- кие ритуа- лы и обряды	Урок 23. Совершеннол етие в иудаизме. Ответственно е принятие заповедей	Урок 23. Календари религий мира. Праздники в религиях мира	Урок 23. Совесьть
Урок 24. Православ- ные Таинства	Урок 24. Отношение к старшим	Урок 24. Буддийски е святыни	Урок 24. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	Урок 24. Календари религий мира. Праздники в религиях мира	Урок 24. Нравственные идеалы
Урок 25. Православ- ный монастырь	Урок 25. Традиции гостеприим- ства	Урок 25. Священ- ные будди- йские сооруже- ния	Урок 25. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности	Урок 25. Религия и мораль. Нравствен- ные заповеди в религиях мира	Урок 25. Нравственные идеалы
Урок 26. Отношение христианина к природе	Урок 26. Ценность и польза образования в исламе	Урок 26 Буддийс- кий храм	Урок 26. Еврейские праздники: их история и традиции	Урок 26. Религия и мораль. Нравственн ые заповеди в религиях мира Праздники в религиях мира	Урок 26. Образцы нравственности в культуре Отечества
Урок 27. Христиан- ская семья и ее ценности	Урок 27. Ислам и наука	Урок 27. Буддийс- кий календарь	Урок 27 Еврейские праздники: их история и традиции	Урок 27. Милосердие, забота о слабых, взаимопо- мощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий	Урок 27. Этикет
Урок 28. Защита отечества	Урок 28. Искусство ислама	Урок 28. Праздники в буддий- ской культуре	Урок 28. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.	Урок 28. Семья, семейные ценности	Урок 28. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти

			Праматери еврейского народа		
Урок 29. Христианин в труде	Урок 29. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения	Урок 29. Искусство в буддийской культуре	Урок 29. Ценности семейной жизни в иудейской традиции	Урок 29. Долг, свобода, ответственность, учение и труд	Урок 29. Жизнь человека - высшая нравственная ценность
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)					
Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России					
Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов
Урок 32. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.					
Урок 33. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.					
Урок 34. Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)					

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И МАТЕРИАЛОВ

Учебно - методический комплект

1. Кураев А.В., Основы православной культуры.4 класс-М.:Просвещение, 2010.С.-96
2. Латышина Д.И.;Муртазин М.Ф, Основы исламской культуры.4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-80
3. Членов М.А.,Миндрин Г.А., Глоцер А.В. Основы иудейской культуры.4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-96
4. Чимитдоржиев В.Л. Основы буддийской культуры.4 класс-М.:Просвещение, 2010.С.-79
5. Беглов А.С., Саплина Е.В. Основы мировых религиозных культур культуры.4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-80
6. Данилюк А.Я., Основы светской этики, 4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-79
7. Данилюк А.Я., Основы религиозных культур культур и светской этики, 4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-24
8. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4 класс: справочные материалы для общеобразовательных учреждений/(Бгажноков Б.Х., Воскресенский О.В., Глоцер А.В. и др.); под ред. Тишкова В.А., Шапошниковой Т.Д. -М.: Просвещение, 2010.С.-239
9. Данилюк А.Я., Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей/ Данилюк А.Я М.: Просвещение, 2010.С.-32

Интернет-ресурсы

Сайты к теме «Основы религиозных культур и светской этики»

<http://www.prosv.ru/umk/ork> официальный сайт издательства «Просвещение».

<http://ru.wikipedia.org> Википедия

<http://wikikurgan.orbitel.ru> сообщество педагогов по предмету «ОРКСЭ»

Сайты к теме «Иудаизм»

http://www.machanaim.org/tanach/in_tnh.htm - Маханаим, центр еврейского образования на русском языке.

<http://toldot.ru/tora/> - Иудаизм и евреи.

<http://rav.ru/> - Большое собрание уроков для русскоязычных раввинов

<http://soero.org/> - Саратовской областное еврейское религиозное общество

<http://iudaizm.com/> - Евреи иудаизм

Сайты к теме «Буддизм»

<http://spiritual.ru/lib/index.html> - библиотечка по буддизму

<http://probud.narod.ru/glav.html> - иконография (будды, божества, дхармапалы, учителя, храмы)

<http://www.dharmawiki.ru/index.php/> Энциклопедия_Дхармы - чего только нет там
Тхеравада:

<http://www.theravada.ru/>

<http://www.dhamma.ru/lib/index.html> - Книги и статьи по буддизму традиции
Тхеравада Тибетский буддизм:

<http://avalokitesvara.ru/> - фильмы

<http://buddhismofrussia.ru/buddhism-of-russia/> - журнал «Буддизм в России»

Школа гелугпа:

<http://gelug.ru/> - Тибетская традиция гелуг

<http://khurul.ru/> - сайт Центрального хурула г. Элисты, Калмыкия

<http://buddhist.ru/> - Ассоциация буддизма в интернете

<http://www.savetibet.ru/> - Центр тибетской культуры и информации

<http://dalailama.ru/> - сайт, посвященный Далай-ламе

<http://datsan.buryatia.ru/> Иволгинский дацан, Бурятия

<http://www.elo-rinpoche.ru/news/> - Бурятия, дацан «Ринпоче Багша»

<http://dazan.spb.ru/datsan/> - Санкт-Петербургский буддийский храм «Дацан
Гунзэчойнэй»

<http://tibethouse.ru/> - Тибетский дом в Москве

Школа карма кагью:

<http://www.buddhism.ru/> - Тантрический буддизм

Сайты к теме «Ислам»

<http://dumso.ru/> Духовное управление Саратовской области

<http://www.ansar.ru/> Мусульманский информационно-аналитический портал

<http://www.muslim.ru/> Официальный сайт совета муфтиев России

Сайты к теме «Этика»

<http://abccba.ru/> Этика

<http://simple-etiquette.ru/> Этикет

Сайты к теме «Православие»

<http://www.otdelro.ru/> отдел религиозного образования

<http://www.hristianstvo.ru/> каталог православных ресурсов сети интернет

<http://www.pravkniga.ru/> книги издательства «Дарь»

<http://www.bogoslov.ru/> научный богословский портал

<http://pravoslavie.ru/> Православие. Ру.

<http://www.eparhia-saratov.ru/> сайт саратовской епархии

<http://www.patriarchia.ru/> Официальный сайт Московского патриархата

<http://www.portal-slovo.ru/> Слово. Православный образовательный портал

<http://radiosofia.ru/about.html> христианский общественно - церковный канал

<http://www.pravmir.ru/> православие и мир

<http://www.verav.ru> вера и время

<http://www.kirillmefody.ru> , библиография по предмету «Основам православной культуры».

<http://pravolimp.ru> официальный сайт олимпиады по ОПК.

<http://kuraev.ru/> портал автора учебника по «Основам православной культуры».