

10 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур*.

Время выполнения работы – *4 астрономических часа*.




Максимальное количество баллов за выполненные задания – **185 баллов**.

Задание № 1 (27 баллов)

Даны три изображения произведений искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях произведений.
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение

1	2	3
		

Задание № 2 (19 баллов)

1. Определите сооружение по описанию.

Во второй половине XVIII века император Павел I Петрович, на тот момент еще наследник престола, путешествовал по Европе. Оказавшись в Риме, он был поражен величием и красотой собора Святого Петра и тем, насколько он гармонично вписывался в окруженную колоннадами площадь перед ним. В 1799 году, уже взойдя на трон, государь пожелал, чтобы такой же храм был построен. Не привыкший откладывать свои идеи в долгий ящик, преемник Екатерины Великой тут же объявил конкурс на лучший проект собора. По его задумке, он должен будет заменить собой церковь Рождества Богородицы. Она была построена в 30-х годах того же столетия и успела обветшать. Именно в ней хранилась чудотворная икона, почитаемая как одна из главных реликвий страны.

Собор, в котором целый ряд колонн, но только один купол, своими архитектурными особенностями отличается от других церквей. Он больше напоминает резиденцию Папы Римского, чем православный храм. Однако величия, великолепия, красоты, а также самобытности, несмотря на сходство с «ватиканским братом», у него действительно не отнять.

Подойдя к северному фасаду, вы увидите четыре скульптуры: это увековеченные в бронзе князь Владимир, Иоанн Креститель, Андрей Первозванный и Александр Невский. Над первым и последним изваянием работал скульптор С. Пименов, а над остальными двумя, соответственно, И. П. Мартос и В. И. Демут-Малиновский. Итальянские же мотивы угадываются не только во внешнем облике храма в целом, но и в деталях.

Памятник архитектуры - стиль определяется как классицизм с элементами ампира. Это одно из главных сооружений в городе. Собор является действующим.

2. Заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Название сооружения	
Страна	
В каком городе построен	
В честь кого он был воздвигнут	
Когда было построено это сооружение	

Задание № 3 (22 балла)

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания произведения.

2. Напишите не менее 15 слов, которые понадобятся для его описания.
3. Используя выбранные слова опишите какое эмоциональное состояние, передаёт художник в этом произведении? Как художник при помощи цвета передаёт общее настроение картины?
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



Бланк для ответов:

1.

2.

3.

4.

Задание 4 (28 баллов).

1. Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте четыре фрагмента музыкальных произведений (Приложение №1).
2. Заполните таблицу согласно номера звучащего фрагмента - музыкальный жанр, автор, название произведения.

Номер звучащего фрагмента	Музыкальный жанр	Автор	Название произведения
1. Музыкальный фрагмент			
2. Музыкальный фрагмент			
3. Музыкальный фрагмент			
4. Музыкальный фрагмент			

Задание 5 (20 баллов).

Рассмотрите и проанализируйте картину Александра Андреевича Иванова «Явление Христа народу».



1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.

Задание № 6 (24 балла)

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Роман. Флейта. Баян. Рассказ. Кадриль. Поэма. Вальс. Гопак. Барыня. Домра.
Фагот. Повесть.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1		
2		
3		

Задание № 7 (24 балла)

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Верди. Графика. Живопись. Штраус. Рахманинов. Симфония. Оратория.
Рондо. Декоративное искусств. Скульптура. Прокофьев. Соната.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1		
2		
3		

Задание № 8 (21 балл)

Творческое задание

Представьте в форме презентации сценарий творческого вечера, посвященного Московскому государственному театру «Ленком Марка Захарова». Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация. Используйте аудио- и видеофайлы. Предложите, как можно популяризировать

информацию о театре. Постарайтесь максимально полно и ёмко представить найденную информацию по теме проекта. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 3–4 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.