**Всероссийская олимпиада по русскому языку**

**Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут**

**Муниципальный этап**

**2016–2017 учебный год**

**11 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задание 1 | Задание 2 | Задание 3 | Задание 4 | Задание 5 | Задание 6 | Задание 7 | Задание 8 | Задание 9 | Задание 10 | Итого |
| 22 б. | 16 б. | 22 б. | 22 б. | 21 б. | 24 б. | 16 б. | 20 б. | 20 б. | 19 б. | 202 б. |

**Задание 1***. Назовите все согласные звуки в слове ЛЁГКАЯ. Укажите, сколько раз и в каких словах в данном тексте встречается каждый согласный из приведенного слова.*

Все чуждо нам в столице непотребной:

Ее сухая черствая земля,

И буйный торг на Сухаревке хлебной,

И страшный вид разбойного Кремля.

(О. Мандельштам)

**Модель ответа:**

В слове ЛЁГКИЙ четыре согласных звука [лʼ], [х], [к], [йʼ].

[лʼ] встречается 4 раза: в сто***л***ице, зем***л***я, х***л***ебной, Крем***л***я;

[х] – 3 раза: су***х***ая, на Су***х***аревке, *х*лебной;

[к] – 2 раза: тор***г***, ***К***ремля;

[йʼ] – 9 раз: непотребно***й***, ***е*ё**, **е*ё***, суха***я***, черства***я***, бу***й***ны**й**, хлебно***й***, страшны***й***, разбо***й***ного.

1) За каждый правильно определенный согласный звук в слове **по 1 баллу** (всего ***4 балла***),

2) За указание количества данных звуков, повторяющихся в словах текста, – **1 балл**. За каждое правильно указанное слово **по 1 баллу** (всего 18 баллов).

*Итого: максимум 22 балла.*

**Задание 2.** *Установите соответствие и впишите омонимы.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласие, мир, порядок |  | Строй музыкального произведения, сочетание звуков и созвучий |
| Хвойный лес |  | Стальное сверло |
| Шарообразная, летучая дымчатая масса |  | Общественная организация культурно-просветительного, политического, спортивного или иного характера. |
| Наложение краски отрывистыми, короткими движением кисти, а также слой краски, наложенный таким движением. |  | То же, что и промах (в стрельбе, в играх). |
| Большое богатое здание, помещение (устар.). |  | Название представительных учреждений в некоторых странах. |
| Пуля (или дробь) с зарядом и капсюлем, заключенные в гильзе |  | В Древнем Риме: лицо, бравшее под покровительство малоимущих граждан. |
| Ряд поколений, происходящих от одного предка, а также вообще поколение |  | Направление, образ деятельности. |
| Неядовитая змея |  | Усилительная частица |

**Модель ответа:**

Установив соответствие, получаем следующие омонимы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласие, мир, порядок | Лад | Строй музыкального произведения, сочетание звуков и созвучий |
| Хвойный лес | Бор | Стальное сверло |
| Шарообразная, летучая дымчатая масса | Клуб | Общественная организация культурно-просветительного, политического, спортивного или иного характера. |
| Наложение краски отрывистыми, короткими движением кисти, а также слой краски, наложенный таким движением. | Мазок | То же, что и промах (в стрельбе, в играх). |
| Большое богатое здание, помещение (устар.). | Палата | Название представительных учреждений в некоторых странах. |
| Пуля (или дробь) с зарядом и капсюлем, заключенные в гильзе | Патрон | В Древнем Риме: лицо, бравшее под покровительство малоимущих граждан. |
| Ряд поколений, происходящих от одного предка, а также вообще поколение | Род | Направление, образ деятельности. |
| Неядовитая змея | Уж | Усилительная частица |

За каждый правильно приведенный омоним **по 2 балла.**

*Итого: максимум 16 баллов.*

**Задание 3.** *Выпишите из текста слова, в которых допущены орфографические ошибки. Исправьте их. Объясните правила написания этих орфограмм.*

Байкал

Сквозь чащу черёмухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а берёзка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями воду, лиственницы, берёзы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга наперает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленые деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале – точь-в-точь волга в разливе. Тоже безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопоя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Слово | Исправленный вариант | Объяснение |
|  |  |  |

**Модель ответа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Слово | Исправленный вариант | Объяснение |
| по весеннему | По**-**весеннему | Правописание приставок с наречиями: в наречиях на -ОМУ (-ЕМУ) приставка ПО- пишется через дефис |
| наперает | напИрает | Правописание корней с чередующимися гласными Е-И: в корне пишется И, т.к. после корня стоит суффикс А |
| Тоже | Тоже | Частица *же* пишется отдельно с местоимениями, можно частицу убрать и подставить слово САМОЕ: *то самое пространство.* Подсказкой может служить и правописание этого же местоимения во второй части предложения: *те же льдины...* |
| поваленые | поваленные | Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях: пишется НН в прилагательных и причастиях, образованных от глаголов совершенного вида (повалить), НН пишется в отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от приставочных глаголов. |
| волга | **В**олга | Правописание прописных и строчных букв: имена собственные пишутся с заглавной буквы. Волга – название реки. |

1) за верно найденное слово с ошибкой **по 1 баллу**,

2) за верно исправленную ошибку **по 1 баллу**,

3) за объяснение правописания орфограммы **по 2 балла**,

4) за приведение названия этих орфограмм **– 2 балла**.

*Итого: максимум 22 балла.*

**Задание 4.** *Для древнейшей поры в истории русского языка были характерны носовые гласные звуки, которые были утрачены примерно в Х веке. Проанализировав данные пары слов, выделите гласные в словах первого столбика, в прошлом являвшиеся носовыми, попробуйте доказать наличие таких гласных в древнерусском языке.*

Жать – сжимать

Знамя – знамени

пламя – пламени

взять – взимать

нанять – нанимать

начать – начинать.

*Найдите в данных предложениях слова с носовыми по происхождению гласными и выпишите эти слова*.

1) Нивы сжаты, рощи голы,

От воды туман и сырость. (С. Есенин)

2) Звякни мне, когда решишь ехать.

3) Семя – это зачаточное растение.

**Модель ответа:**

В словах первого столбика носовыми в прошлом являлись следующие гласные:

Ж**а**ть – сжимать

Знам**я** – знамени

плам**я** – пламени

вз**я**ть – взимать

нан**я**ть – нанимать

нач**а**ть – начинать.

В этих парах слов наблюдаем чередование гласного с сочетанием "гласный + носовой согласный".

Ж**а**ть – сж**им**ать [а//им]

Знам**я** – знам**ен**и [а//ен]

плам**я** – плам**ен**и [а//ен]

вз**я**ть – вз**им**ать [а//им]

нан**я**ть – нан**им**ать [а//им]

нач**а**ть – нач**ин**ать [а//ин].

Наличие носовых гласных в древнерусском языке подтверждает факт чередования гласного с сочетанием "гласный + носовой согласный" в одной морфеме (части слова). В таких парах гласный стоит в позиции после согласного перед согласным, а в позиции перед гласным такой носовой гласный звук распадался на гласный и носовой согласный, например: взЯть – взИМать – чередование гласного А и сочетания И+М наблюдаем *в корне слова*; А стоит в позиции *после согласного перед согласным*, но, попадая в позицию *перед гласным*, этот гласный распадается на сочетание И+М (*носовой согласный*), значит А являлся носовым гласным звуком. Такого рода чередование может служить подтверждением наличия в древнерусском языке носовых согласных.

Носовыми согласными в русском языке являются [Мˊ, Нˊ, М, Н].

В данных предложениях следующие слова с носовыми по происхождению гласными:

1) Нивы ***сжаты***, рощи голы,

От воды туман и сырость. (С. Есенин)

2) ***Звякни*** мне, когда решишь ехать.

3) ***Семя*** – это ***зачаточное*** растение.

1) за правильное указанные гласные в данных словах первого столбика, которые были в истории языка носовыми, **3 балла**;

2) за отмеченное чередование гласного в словах первого столбика с гласным + носовым согласным в словах второго столбика **2 балла**:

Ж**а**ть – сж**им**ать [а//им]

Знам**я** – знам**ен**и [а//ен]

плам**я** – плам**ен**и [а//ен]

вз**я**ть – вз**им**ать [а//им]

нан**я**ть – нан**им**ать [а//им]

нач**а**ть – нач**ин**ать [а//ин];

3) за указание чередования в одной морфеме – **2 балла**;

4) за указание позиции (в таких парах ***гласный*** стоит в А) ***позиции после согласного Б) перед согласным***, а в позиции ***В) перед гласным*** такой носовой гласный звук распадался на гласный и носовой согласный) – **6 баллов**;

5) за указание всех носовых согласных ([Мˊ, Нˊ, М, Н]) в русском языке – **2 балла**;

6) за объяснение на конкретном примере **3 балла**.

7) за правильно указанное в предложениях слово с носовыми по происхождению гласными (сжаты, звякни, семя, зачаточное) **по 1 баллу**.

*Итого: максимум 22 балла.*

**Задание 5.** *Выделите сказуемое, определите его тип.*

1. Мария казалась усталой.
2. Он постепенно начинал становиться специалистом в этой области.
3. Мальчик был пяти лет.
4. Все просили ее спеть.
5. Он вышел на улицу погулять.
6. Я **рад** слышать ваш голос.
7. Хитрая и крупная рыба сазан.

**Модель ответа:**

1. Мария казалась усталой. – ***составное именное сказуемое***.
2. Он постепенно начинал становиться специалистом в этой области. – ***составное именное сказуемое.***
3. Мальчик был пяти лет. – ***составное именное сказуемое.***
4. Все просили ее спеть. – ***простое глагольное сказуемое.***
5. Он вышел на улицу погулять. – ***простое глагольное сказуемое.***
6. Я **рад** слышать ваш голос. – **составное глагольное сказуемое**.

7. Хитрая и крупная рыба сазан. – ***составное именное сказуемое***.

1) *За каждое правильно выделенное сказуемое* ***по 2 балла***

***2) З****а определение типа сказуемого* ***по 1 баллу****.*

*Итого: максимум 21 балл.*

**Задание 6.** *В русском языке одним из способов словообразования является переход из одной части речи в другую. Этот способ называют неморфологическим.*

*Учитывая данный языковой факт, составьте с приведенными ниже словами предложения, указывая частеречную принадлежность этих слов.*

Просто, вокруг, один, благодаря.

**Модель ответа:**

Данные слова могут быть следующими частями речи:

*Просто* – наречием, кратким прилагательным, частицей, категорией состояния.

Задача решается просто (нареч.). Решение было просто (кр. прил.). Все это просто (частица) ложь. С ним просто (кат. сост.).

*Вокруг* – наречием, предлогом.

Дворник подмел все вокруг (нареч.). Вокруг (предлог) дома росли тополя.

*Один* – числительным, существительным, частицей, местоимением

Один (числит.) ученик пришел на выставку. Один (сущ.) в поле не воин. Один (частица = ˋтолькоˊ) директор может подписать эту бумагу. Тут тебя один (= ˋкакой-тоˊ) человек спрашивает.

*Благодаря* – деепричастием, предлогом.

Мы вышли из-за стола, благодаря (деепр.) хозяйку за вкусный обед. Благодаря (предлог) обильным и теплым дождям, в лесу выросло много грибов.

1) За каждое составленное предложение и верно определенную часть речи **по 2 балла**.

*Итого: максимум 24 балла.*

**Задание 7.** *Составьте словообразовательные цепочки данных слов (****словообразовательная цепочка****– это ряд однокорневых слов, в котором каждое предыдущее слово является мотивирующим для следующего:*злой → злить → злиться*). Данные слова являются завершающими в этих цепочках:*

Познавательный, переименование, обозревательница, привлекательность.

**Модель ответа:**

познавательный познавать познать знать;

переименование переименовать именовать имя;

обозревательница обозреватель обозревать обозреть зреть;

привлекательность привлекательный привлекать привлечь влечь.

1) *За каждую верно выстроенную цепочку* по **4 балла**.

2) *За каждое "потерянное" звено цепочки* **снимается по 0,5 баллов**.

*Итого: максимум 16 баллов.*

**Задание 8.** *Одна из стилистических фигур русского языка называется хиазмом. Эта стилистическая фигура стала одним из средств выразительности поэтического синтаксиса в следующих фрагментах стихотворений:*

*Дайте определение термину хиазм.*

а) Жду я холодного дня,

Сумерек серых я жду.

Замерло сердце звеня:

Ты говорила: «Приду…» (А. Блок).

б) Делить веселье: все готовы:

– Никто не хочет грусть делить*(М. Лермонтов).*

в) Умейте любить искусство в себе, а не себя в искусстве (К.С. Станиславский).

*Сочините четверостишие/фразу, содержащее /содержащую хиазм.*

.

**Модель ответа:**

Хиазм – это [риторическая фигура](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80%D0%B0) / стилистическая фигура, заключающаяся в крестообразном изменении последовательности элементов в двух параллельных рядах слов (АВ – ВА).

Хиазм – это расположение соотносительных друг с другом элементов предложения в обратном порядке (АВ – ВА).

Один из видов параллелизма, при котором вторая половина фразы построена в обратном порядке ее членов (в поэтике и стилистике) (АВ – ВА).

1) За данное определение **10 баллов**.

2) За сочиненное четверостишие/фразу **10 баллов**.

*Итого: максимум 20 баллов.*

**Задание 9.** *Расставьте ударение в данных словах.*

Банты, вероисповедание, досуг, еретик, жалюзи, каталог, квартал, щавель, оптовый, таможня, облегчить, закупорить, недуг, сливовый, черпать, отрочество, углубленный, эксперт, клала, челюстей.

**Модель ответа:**

Банты, вероисповедание, досуг, еретик, жалюзи, каталог, квартал, щавель, оптовый, таможня, облегчить, закупорить, недуг, сливовый, черпать, отрочество, углублённый, эксперт, клала, челюстей.

1) За каждое правильно поставленное ударение **по 1 баллу**.

*Итого: максимально 20 баллов.*

**Задание 10.** *Сгруппируйте данные фразеологизмы в синонимические ряды. Укажите значение, объединяющее фразеологизмы в каждом синонимическом ряду. Дополните синонимические ряды хотя бы одним фразеологизмом.*

*Какие фразеологизмы не вошли ни в один синонимический ряд? Почему?*

Язык можно проглотить; пятое колесо в телеге; седьмая вода на киселе; пальчики оближешь; ни пава ни ворона; ни то ни сё; ни капельки; нашему забору троюродный плетень; ни в городе Богдан ни в селе Селифан; за уши не оттянешь; нашему слесарю двоюродный кузнец.

**Модель ответа:**

*1 синонимический ряд*: *язык можно проглотить, пальчики оближешь, за уши не оттянешь.* В этот ряд вошли фразеологизмы со значением «вкусно». Можно дополнить этот ряд фразеологизмами: *во рту тает; нектар и амброзия; пища богов.*

*2 синонимический ряд*: *седьмая вода на киселе, нашему забору троюродный плетень, нашему слесарю двоюродный кузнец.* В это ряд вошли фразеологизмы, называющие дальних родственников. Можно дополнить этот ряд фразеологизмами: *десятая вода на киселе –* это вариант имеющегося фразеологизма, *двоюродный кисель на троюродной воде.*

*3 синонимический ряд*: *ни пава ни ворона, ни то ни сё, ни в городе Богдан ни в селе Селифан*. В этот ряд вошли фразеологизмы по значением «невыразительный». Можно дополнить этот ряд фразеологизмами: *ни рыба ни мясо.*

Лишние, не вошедшие ни в один синонимический ряд: *пятое колесо в телеге* (значение – «о чем-либо совершенно бесполезном, ненужном»)*, ни капельки* (значение – «нисколько»).

1) За каждый фразеологизм, верно включенный в группу, **по 1 баллу**.

2) За верно определенное значение фразеологизмов каждого синонимического ряда **по 1 баллу**.

3) За дополнение синонимического ряда фразеологизмами **по 1 баллу**.

4) За верно определенные «лишние» фразеологизмы **по 1 баллу**.

5) За верное определение значения «лишних» фразеологизмов (как подтверждение того, что они не входят в вышеперечисленные синонимические ряды) **по 1 баллу**.

*Итого: 19 баллов.*