**Муниципальное автономное учреждение**

**«Межшкольный методический центр города Когалыма»**

**/МАУ «ММЦ г.Когалыма»/**

|  |
| --- |
| ул. Янтарная, д. 11, г. Когалым, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, (Тюменской области), 628481, факс (34667) 222 83, тел. 50 999, 224 26, mmc\_kogalym@mail.ru |

**ПРИКАЗ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| от | « | 14 | » | сентября | 20 | 17 | г. |  | № | 098 |

О проведении II регионального профессионального педагогического конкурса

 «Мастерская современного урока/занятия»

 В соответствии с календарным графиком проведения мероприятий в 2017-2018 учебном году в целях выявления и демонстрации инновационных методических приемов преподавания (развития и воспитания); поддержки творчески работающих учителей и воспитателей, реализующих в педагогической деятельности принципы деятельностного 7 подхода в преподавании (развитии и воспитании); **повышения социального престижа профессии педагога**

ПРИКАЗЫВАЮ:

 1. Утвердить Положение о Конкурсе, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

 2. Провести II региональный профессиональный педагогический конкурс «Мастерская современного урока/занятия» (далее-Конкурс) в период с 15.09.2017г. по 30.01.2018г.

 3. Возложить обязанности по организации и проведению Конкурса на заместителя директора МАУ «Межшкольный методический центр города Когалыма» Козынцеву С.Л.

 4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАУ «ММЦ г. Когалыма» А.В. Петряева

Козынцева С.Л. 4-00-72

 Приложение 1

к приказу МАУ «ММЦ г. Когалыма»

№ 098 от 14.09.2017г.

**Положение**

 **о региональном профессиональном педагогическом конкурсе**

 **«Мастерская современного урока/занятия»**

**1.Общие положения.**

1.1. Региональный профессиональный педагогический конкурс «Мастерская современного урока/ занятия» (далее Конкурс) проводится в соответствии с планом работы МАУ «ММЦ г. Когалыма».

1.2.**Целями** мероприятия являются:

- выявление и демонстрация инновационных методических приемов преподавания/ развития и воспитания;

- поддержка творчески работающих учителей и воспитателей, реализующих в педагогической деятельности принципы деятельностного подхода в преподавании, развитии и воспитании;

- повышение престижа профессии учителя и воспитателя, его роли в формировании личности обучающегося/воспитанника.

1.3.**Задачи** мероприятия:

- обмен передовым педагогическим опытом;

- распространение передового педагогического опыта;

- выявление новаторских подходов к формированию механизмов развития личности воспитанников (учащихся, на основе освоения универсальных учебных действий).

1.4. Учредителем Конкурса является

Муниципальное автономное учреждение «Межшкольный методический центр города Когалыма» (далее – МАУ «ММЦ г.Когалыма»).

1.5. Положение Конкурса, состав Оргкомитета, жюри конкурса, состав номинаций утверждаются решением учредителя.

**2.Участники Конкурса.**

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги общеобразовательных, дошкольных образовательных организаций и организаций дополнительного образования.

**3. Организационный комитет Конкурса**

3.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет, состав и численность которого утверждается решением учредителя Конкурса.

3.2. Функциями оргкомитета являются:

• создание равных условий для всех участников конкурса;

• разработка плана проведения конкурса и организация его работы;

• организация работы жюри;

• награждение победителей;

• освещение итогов конкурса в СМИ.

**4.** **Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Конкурс проводится в два этапа – *заочный и очный*.

4.2. Для участия в Конкурсе в Оргкомитет на первом этапе (заочном) на электронных носителях предоставляются следующие документы и материалы:

- эссе на тему: «Мои методические находки» (на электронном носителе, не более 4-х стр.)

- научно-методическая разработка урока/занятия, построенного на основе деятельностного подхода в соответствии с требованиями ФГОС.

 4.3. В ходе ***заочного этапа*** осуществляется экспертиза и оценка материалов, предварительно присланных участниками Конкурса (эссе на тему «Мои методические находки», разработка урока/занятия). Участники Конкурса, набравшие 50% от общего количества баллов, допускаются к очному этапу. Участники конкурса, прошедшие в очный этап предоставляют материалы первого этапа (см. п. 4.2.) в бумажном варианте. Иногородние участники высылают документы в срок, указанный в календаре конкурса (Приложение № 2) на адрес: 628481, ХМАО-Югра, ул. Сибирская 11, МАУ «ММЦ г. Когалыма», каб. 325.

4.4. В ходе ***очного этапа*** педагоги выполняют следующие конкурсные задания:

- проведение мастер-класса, включающего фрагмент урока/занятия, который демонстрирует использование методических приемов деятельностного подхода к обучению (5-ти минутный видеоролик) и устный методический комментарий к нему (5 минут);

4.5. Для иногородних участников, прошедших в очный этап, обязательным является предоставление в оргкомитет видеозаписи защиты и фрагмента занятия (для предотвращения форс-мажорных обстоятельств).

4.6. Очный этап проводится **в один день**, в период согласно календарному графику.

**5. Сроки проведения конкурса (**приложение 2).

**6. Критерии оценки.**

***Критерии оценки заочного этапа Конкурса (максимальный балл – 23)***

*6.1. Критерии оценки эссе «Мои методические находки»*

(За соответствие каждому критерию присваивается 1 балл.

Максимальное количество баллов – 6)

* Методическая новизна, оригинальность методических решений.
* Методическая грамотность (грамотное использование методической терминологии, демонстрация общей профессиональной компетентности).
* Доказательность, отражение результатов собственного педагогического опыта (ссылка на результаты методических экспериментов, личные впечатления, результаты педагогического наблюдения, личный педагогический опыт).
* Общепедагогическая значимость, потенциал тиражирования представленного методического опыта для преподавания других предметов (только для учителей общеобразовательных учреждений).
* Стилистическая оригинальность текста.
* Общая грамотность.

*6.2. Критерии оценки методических разработок урока/занятия* (За соответствие каждому критерию присваивается 1 балл.

Максимальное количество баллов – 17)

* Оригинальность исполнения (макс. 3 балла)

- нестандартная форма и композиция урока/занятия (урок-путешествие, урок-сказка, урок-сказание, урок-игра, урок-национальный обряд, урок-эксперимент и т.д.)

- творческие элементы в ходе урока/занятия.

- необычные приемы работы.

* Новизна подхода (макс. 4 балла)

- тематическое единство материала урока/занятия,

- внедрение технологий деятельностного обучения (наличие заданий, побуждающих учащихся/воспитанников к самостоятельному поиску; включенность учащихся/воспитанников в поисковую работу при объяснении нового материала),

- отражение идей личностно-ориентированного обучения/воспитания и развития (задания, дифференцированные по уровню сложности с учетом способностей учащихся; задания, ориентированные на интересы учащихся; задания, учитывающие уровень развития творческих способностей и др.),

- методически оправданное использование информационных технологий.

* Активность учащихся/воспитанников (макс. 2 балла)

- активность учащихся/воспитанников в разных видах деятельности,

- самостоятельность учащихся/воспитанников при решении учебных задач урока/занятия.

* Методическая грамотность педагога (макс. 5 баллов)

- четкая постановка цели урока/занятия,

- достижение поставленной цели в ходе урока/занятия,

- адекватность структуры урока/занятия методическим задачам,

- логичность этапов урока/занятия в его структуре,

- преобладание практической работы над теоретическими объяснениями.

* Разнообразие заданий (макс. 3 балла)

- большое разнообразие типов заданий,

- наличие заданий, стимулирующих у учащихся/ воспитанников самостоятельный поиск,

- наличие коммуникативных заданий, моделирующих речевую деятельность.

***Критерии оценки очного этапа Конкурса***

*6.3 Критерии оценки фрагмента урока/занятия*

6.3.1. Мастерство учителя/воспитателя

- представление новых подходов к решению традиционных задач. Оригинальные методические приемы – 1 балл за каждый прием

- педагогические или методические приемы, побуждающие учащихся/воспитанников к активному освоению учебного материала (1 балл)

- общая методическая грамотность педагога (1 балл присуждается в случае отсутствия методических противоречий в ходе урока/занятия и неправильного использования методической терминологии)

- потенциальная возможность использования представленного педагогического опыта в преподавании других предметов/ в работе других специалистов ДОО (2 балла).

6.3.2. Оценка исполнения фрагмента урока/занятия (макс. 7 баллов)

- целостность замысла, выраженная в единстве структуры и содержания

- интересный сюжет или необычное композиционное решение;

- содержательная полнота, логическая завершенность фрагмента;

- эмоциональное воздействие на аудиторию (учащихся, жюри);

- оригинальное, целесообразное использование средств ИКТ в процессе проведения урока/занятия;

- высокий уровень общей активности учащихся/воспитанников и их участия в уроке;

- самостоятельность учащихся/воспитанников при решении учебных задач урока/занятия.

*6.4 Критерии оценки методического комментария (макс. 6 баллов)*

* Умение сформулировать педагогическую/методическую задачу, решение которой представляет фрагмент урока/занятия. Владение методической и педагогической терминологией.
* Достаточность информационного наполнения методического комментария.
* Краткость, логичность, убедительность аргументов, доказывающих целесообразность представляемых форм и приемов работы.
* Яркость, образность речи, владение риторическими приемами убеждения.
* Общий высокий уровень речевой культуры.
* Личное обаяние выступающего, проявляющееся в способности устанавливать контакт с аудиторией.

**7. Номинации**

***Абсолютный победитель (Гран-при)***

***Современное занятие в дошкольной организации***

***Современный урок в начальной школе (1 – 4 кл.)***

***Современный урок в основной школе (5 – 8 кл.)***

***Современный урок в старшей школе (9 – 11 кл.)***

**8. Подведение итогов Конкурса**.

8.1. Результаты Конкурса определяются жюри в соответствии с критериями оценки, утвержденными данными Положением, и оформляются в виде протоколов, подписанных председателем жюри или заместителем председателя.

8.2. Протоколы результатов участникам Конкурса не предъявляются и апелляции не подлежат.

8.3. Абсолютным победителем Конкурса объявляется участник, набравший максимальное количество баллов.

Решением жюри другие участники Конкурса могут быть отмечены наградами по номинациям.

8.4. Награждение победителей Конкурса проводится Оргкомитетом на заключительном этапе мероприятия.

8.5. Победители Конкурса награждаются дипломами и грамотами МАУ «ММЦ г.Когалыма».

**9.Авторские права участников Конкурса**

9.1. Оргкомитет обеспечивает соблюдение авторских прав участников Конкурса в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

9.2. Оргкомитет вправе использовать представленные участниками Конкурса материалы в некоммерческих целях.

9.3. Оргкомитет вправе принять решение о публикации предоставленных на Конкурс работ в целях распространения педагогического опыта лучших учителей/воспитателей.

**10. Контакты и информация.**

**konkurs.projectdoo@mail.ru**

[**http://mmc-kogalym.ucoz.net/index/konkursy/0-10**](http://mmc-kogalym.ucoz.net/index/konkursy/0-10)

**т. 8(34667)40072**

Приложение 1

к положению о региональном

педагогическом профессиональном конкурсе

«Мастерская современного урока/занятия»

## ЗАЯВКА

на участие педагога МАОУ «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

города/поселка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в региональном педагогическом конкурсе

«Мастерская современного урока/занятия»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. педагога | Должность  | Контактные данные(телефон, E/mail) | Тема работы | Необходимые технические средства для защиты работы |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

####  Директор МАОУ «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Дата подачи заявки «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_ г.

Приложение 2

к положению о региональном

педагогическом профессиональном конкурсе

«Мастерская современного урока/занятия»

**Календарь конкурса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Этапы Конкурса** | **События**  |
| 15 сентября | 1 этап(подготовительный) | Размещение информации о конкурсе на сайте МАУ «ММЦ г. Когалыма» |
| 2 – 30 октября | Прием заявок в МАУ «ММЦ г. Когалыма», konkurs.projectdoo@mail.ru (с пометкой «На конкурс “Мастерская урока”») |
| Октябрь-Ноябрь | Семинары и консультации для участников Конкурса. (по плану работы МАУ «ММЦ г.Когалыма») <http://mmc-kogalym.ucoz.net/>  |
| 13-17 ноября  | 2 этап(основной) | Прием материалов конкурса. Для иногородних участников в электронном варианте konkurs.projectdoo@mail.ru (с пометкой «На конкурс “Мастерская урока”») |
| 20 ноября-15 декабря  | Работа экспертных комиссий по заочной оценке конкурсных материалов.  |
| 18 декабря | Размещение результатов заочного этапа на сайте МАУ «ММЦ г. Когалыма» |
| 15-19 января 2018г. | Очный этап. Представление и защита работы.  |
| 26 января 2018г. | Подведение итогов. Размещение информации о победителях и призерах на сайте МАУ «ММЦ г.Когалыма» <http://mmc-kogalym.ucoz.net>  |
| Январь2018г. | 3 этап(заключительный) | Награждение победителей и призёров конкурса.  |